

Taller básico de fotografía digital

DESCRIPCIÓN DEL TALLER:

Taller teórico práctico que pretende entregar los elementos fundamentales en la técnica y práctica de la fotografía digital.

OBJETIVOS GENERALES:

Entregar los conocimientos fundamentales de los diferentes procesos involucrados en la fotografía digital, con el propósito de obtener los criterios básicos para el logro de una buena imagen fotográfica.

Promover el establecimiento de un adecuado método de trabajo para lograr conseguir imágenes de alta calidad técnica y visual.

DURACIÓN DEL TALLER:

Cinco clases divididas en cuatro sesiones teórico-prácticas de dos horas pedagógicas de duración (una al final para evaluación de trabajos realizados) y una clase en terreno.

UNIDADES DEL TALLER:

1. Análisis y elección del equipo fotográfico, e introducción a la tecnología fotográfica.

- Uso correcto del fotómetro de la cámara.
- Concepto de sensibilidad ISO.
- Uso del diafragma del lente, uso de la velocidad de obturación y concepto de profundidad de campo.
- Concepto de resolución, definición y captura de imagen.
- Uso correcto del flash integrado.

Objetivos específicos:

- Valorar mediante la experiencia previa personal el equipo más adecuado para desarrollar una actividad específica fotográfica.
- Conocer la importancia que las diferentes partes de la cámara tienen en el resultado final de una imagen.
- Reconocer una orientación respecto de la comunicación y expresividad que permite lograr el material empleado.
- Aportar los elementos fundamentales que permitan escoger el material más adecuado según la luminosidad de la escena y de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones.
- Conocer los elementos fundamentales que permiten que nuestro equipo pueda ser utilizado eficientemente en las más diferentes situaciones.

- Conocer los elementos técnicos que permiten controlar el resultado visual final en una imagen fotográfica.
- Establecer un adecuado método de trabajo tras la búsqueda de resultados repetibles y previsibles.

2. Elementos de composición y estética.

- Línea.
- Forma.
- Figura y fondo.
- Ritmo.
- Textura.

Objetivos específicos:

- Conocer los elementos teóricos que permiten organizar una imagen con el propósito de armonizarla.

3. Introducción a las técnicas de uso de software (Photoshop).

- Píxeles, y otras unidades de medida.
- Preparación de una imagen para su correcta impresión.
- Uso de capas (layers) y canales.
- Organización de archivos.
- Conservación de material.

Objetivos específicos:

- Entregar los elementos adecuados que permitan desenvolverse segura y correctamente en los procesos que gobiernan el mundo de la fotografía digital.

METODOLOGÍA DEL TALLER:

Clases teóricas.

Ejercicios dirigidos.

Evaluación de los ejercicios realizados.

REQUISITOS DEL TALLER:

Poseer cámara fotográfica digital.

Pablo Jeffs Munizaga