**DIPLOMADO DE DIAGNOSTICO POR EL IRIS**

**MODULO I**

**1.- SEMIOLOGÍA NATUROPATICA**

**2.- ELEMENTOS NATUROPATICOS DE LA EVALUACIÓN DIAGNOSTICA**

a) Exploración

b) Áreas reflejas

**IRIDOLOGÍA**

**3.- HISTORIA DE LA IRIDOLOGÍA**

**4.- VENTAJAS DE LA IRIDOLOGÍA**

**5.- RAZONES POR LO QUE EL IRIS EL IRIS CONSTITUYE UNA PANTALLA**

**6.- ANATOMIA DEL OJO**

**7.- VASCULARIZACIÓN DEL IRIS**

**8.- INERVACIÓN DEL IRIS**

**9.- EL IRIS COMO PANTALLA EN DONDE E PROYECTAN LOS ORGANOS**

**10.- FUNDAMENTOS DE LA IRIDOLOGÍA (LIBRO 40 LECCIONES DE MEDICINA NATURAL (Dr. Alonso)**

**11.- FACTORES IMPORTANTES PARA LA EVALUACIÓN DEL IRIS**

**12.- INSTRUMENTOS UTILIZADOS EN LA IRIDODIAGNOSIS**

**13.- DESARROLLO DE LA GRAFICA DEL IRIS**

**14.- TOPOGRAFIA DEL IRIS**

**15.- METODOLOGÍA PARA LA OBSERVACIÓN DEL IRIS**

**a) Calidad del iris**

**16.- TIPOS DE IRIS O CONSTITUCIÓN**

**17.- LA PUPILA**

**18.- ESTUDIO DE LA CORONA DEL IRIS**

**19.- SIGNOS RELATIVOS A LA COLORACIÓN**

**20.- SIGNOS RELATIVOS A LA DENSIDAD**

**MODULO II**

**TIPOS DE IRIS SEGÚN SU COLOR**

**1.-** **DEFINICIÓN Y CARACTERISTICAS DE LOS DISTINTOS SUBTIPOS CONSTITUCIONALES**

1. **IRIS AZULES CONSTITUCIÓN LINFATICA**

1.-Linfatico puro o fibrilar

2.-linfatico hidrogenoide

3.-linfatico de tejido conjuntivo débil

4.-Linfatico neurógeno

5.-Orina acida o acido úrico

b) **IRIS VERDES CONSTITUCIÓN MIXTA**

1.-Subtipo mixto puro o biliar

2.-Subtipo ferrocromatosis

3.-Subtipo general de diátesis lipemica

4.-Sub tipo de iris de margarita

c) **IRIS PARDOS O MARRONES, CONSTITUCIÓN HEMATOGENA**

**1.-**Hematogeno de tejido conjuntivo débil

2.-Hematogeno verdadero o mieloide

3.-Hematogeno de tetania larvada

**2.- LA PUPILA**

**SIGNOS INTRAPUPILARES**

**PRINCIPALES ASPECTOS A CONSIDERAR PARA EL ESTUDIO DE LA PUPILA**

1 y 2.-Velocidad y grado de contracción de la pupila

3.-Emplazamiento de la pupila

4.-Forma y deformaciones de la pupila

**3.- ALTERACIONES DEL MOVIMIENTO DE LA PUPILA**

**MODULO III IRIDOLOGÍA**

**1.- ESQUEMAS DE ZONAS DEL IRIS**

1.-Zona pupilar

2.-Zona ciliar

a) Zona de la corona nerviosa autónoma

b) Zona humoral o endocrina

c) Zona parenquimatosa

d) Zona linfática

e) Zona o anillo cutáneo o de la piel

**2.- SIGNOS DEL IRIS SEGÚN LA COLORACIÓN**

**3.- PIGMENTOS DEL IRIS: PSORAS O MANCHAS PSÓRICAS**

a) Clasificación según la forma de la pigmentación

b) Relación del color del pigmento con el órgano o sistema afectado

**4.- ALTERACIONES EN LA TRANSPARENCIA DE LA CÓRNEA**

a) Arco senil

b) Anemia de extremidades (arco senil en la zona inferior)

c) Anillo de colesterol

**5.- SIGNOS DE LA DENSIDAD DEL IRIS** (cambios en la disposición de las fibras)

**6.- CLASIFICACIÓN DE LA DENSIDAD DEL TEJIDO DEL IRIS (SEGÚN DOROTHY HALL)**

**MODULO IV**

**7.- SIGNOS ESTRUCTURALES DEL IRIS**

1.- Aflojamientos

2.- Lagunas

3.- Criptas

4.- Otras estructuras

**8.- SIGNOS LINEALES O REFLEJOS DEL IRIS**

1.- Estrella blanca

2.- Pelo peinado

3.- Hilos de plata

4.- Línea de dolor (en sacacorchos)

**9.- SIGNOS TRANSVERSALES**

**10.- RAYOS SOLARES**

**11.- ANILLOS NERVIOSOS**

**12.- TRAUMATISMOS**

**13.- ELABORACIÓN DE LA HISTORIA CLINICA Y FICHA DEL IRIS.**